ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrat **Comunidad de Cuidado** 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zor **Comunidad de Cuidado Casa Nostra**

1.2 Localidad: Tunjuelito

2. Linea: ESPIRITUALIDAD

2.1. Fecha de Ejecución:

2	11	2023	al	16	11	2023	

2.2. Nombre del encuentro:
Actividad 1.- Recordando mis pasos
Actividad 2.- Ritmos espirituales.
Actividad 3.- Ocaso

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación:
Actividad 1. Claudia Esperanza Torres Sosa - Gerontologa y Jose Henry Cifuentes Villabon - Psicólogo
Actividad 2. Claudia Esperanza Torres Sosa - Gerontologa y Jose Henry Cifuentes Villabon - Psicólogo
Actividad 3. Claudia Esperanza Torres Sosa - Gerontologa y Jose Henry Cifuentes Villabon - Psicólogo

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la dimensión espiritual o anímica de la persona mayor a partir de estrategias - prácticas que le permitan alcanzar un estado de paz interior mental mediante la utilización de instrumentos musicales y el cuerpo..

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Actividad 1 : **Recordando mis pasos " Un encuentro con mi reconciliación" -** Fomentar el reconocimiento de la importancia de nuestros ancestros y el aporte cultural, genetico e historico que ellos han realizado en la existencia del hombre del presente.
Actividad 2 : Ritmos espirituales " Sensorial musical" - Ofrecer espacios de interiorización del ser y reconocimiento de las sensaciones encontradas en el entorno mediante la musicalización y uso de la tambora.
Actividad 3: Ocaso - "Descendencia" - Aprovechar la fuerza interior para reponerse frente a los contratiempos o desafíos que se presentan durante el trayecto de vida y que se reflejan en la etapa de vejez.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL	**Actividad 1: Recordando mis pasos " Un encuentro con mi reconciliación" - 02/11/2023-** se realiza una introducción a la actividad desarrollando un momento inicial explicando la temática a desarrollar y dandole la bienvenida al invitado - el padre Sebastian, se socializa a las personas mayores la relevancia del autoconocimiento, mediante el cual el ser humano logra entender qué es lo que realmente le importa, motiva y le da sentido a tu vida.
	Actividad 2 : Ritmos espirituales " Sensorial musical" 08/11/2023 - Se realiza invitación a las personas mayores para que participen de la estrategia denominada ritmos espirituales por la cual se vinculan instrumentos en pro de sonidos de tipo ancestral a modo percusión.
	Actividad 3: Ocaso - "Descendencia" 16/11/2023 - SE inicia el taller con la socialización del tema a tratar y su incidencia en la evolución del ser humano desde sus inicios; y el cómo las creencias son parte de la manifestación mental del ser.
3.3.2. MOMENTO CENTRAL	**Actividad 1: Recordando mis pasos " Un encuentro con mi reconciliación"-** Habiendo realizado una previa explicación se da una charla sobre el sacramento de la penitencia, también conocido como sacramento de la reconciliación en la confesión y se resalta la necesidad que tiene el hombre de reconciliarse consigo mismo y con quienes forman parte de su entorno a fin de preparar el camino hacia el perdón y absolución de los "pecados" o errores cometidos durante el trayecto de la vida. Las personas mayores pasan una a una con el padre quien realiza la absolución de sus pecados y se van retirando del recinto.
	Actividad 2 : Ritmos espirituales " Sensorial musical" Las personas mayores identifican cada instrumento que se presenta ante ellos los cuales tienen características de percusión, es asi como se les permite a los integrantes de la comunidad de cuidado el manejo de cada instrumento dando sonidos al ritmo que cada persona mayor pudiese lograr, se comparte una reseña de cada instrumento y como estos eran usados por nuestros ancestros para generar coneccion y sensaciones en la comunidad.
	Actividad 3: Ocaso - "Descendencia" Se realiza la lectura La espiritualidad como medio de desarrollo humano- Autor Carlos Julián Palacio Vargas, y a partir de ella se enfatiza en que la espiritualidad viene desde adentro, siendo una especie de fuerza interna que dinamiza las dimensiones del ser humano y mediante la cual el hombre exterioriza y manifesta principios, saberes, costumbres y creencias de generación en generación.

Powered by CamScanner

3.3.3. MOMENTO FINAL	**Actividad 1: Recordando mis pasos " Un encuentro con mi reconciliación"-** Al finalizar la actividad individual se reunen y se desarrolla una retroalimentación del tema tratado y la enseñanza que deja en cada uno de los presentes, finalmente se comparte una fruta, se da el agradecimiento al Padre Sebastian y se resaltan las cualidades y destrezas de quienes participaron en el taller.
	Actividad 2 : Ritmos espirituales " Sensorial musical" Las personas mayores describen las sensaciones que sintieron en el momento de escuchar e interpretar el instrumento y como desde la construcción del mismo se generan experiencias que desembocan en emociones desde la misma mirada cultural y toda su carga genética, de esta manera cada par genera interrogantes, conclusiones y aportes al momento con la descripción de instantes que recuerdan canciones que ellos escucharon con este tipo de sonidos y cosas por evocar en cada melodía.
	Actividad 3: Ocaso - "Descendencia"- Las personas mayores exponen sus ideales los cuales son punto de conversatorio y se finaliza la ponencia con una meditación guiada aprovechando el recinto de la capilla del Hogar y la exteriorización de la experiencia entre pares y cuidadores. Hay quienes refieren que sus creencias fueron perdiendose ya que algunos de sus hermanos o ellos mismos no tuvieron hijos y otros socializan que sus familiares dejaron de realizar algunas actividades por que les parecian aburridas. Finalmente una religiosa de la Comunidad de Maria Mediadora realiza la retroalimentación del tema tratado.

3.4.RECURSOS

* Recursos locativos * Lápices * Torre de sonido * Papel Silueta Rojo. * Micrófono * Sillas rimax * Audios de música, reflexiones. * Videos. * Elementos de aseo. * Música *Guitarra *Maracas	Recurso Humanos : Personas Mayores de la comunidad de cuidado Profesionales

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Actividad 1: Recordando mis pasos " Un encuentro con mi reconciliación"- Se desarrollaron dos sesiones en areas comunes contando con la vinculación de 64 personas mayores quienes toleraron los tiempos desarrollados, expresaron sentires y necesidades y en algunos casos llegaron a realizar compromisos; la actividad se realizó en la fecha programada.

Actividad 2 : Ritmos espirituales " Sensorial musical", Se desarrolla 1 actividad en la que las personas mayores describen su gratitud por la dinámica desarrollada, participan 60 personas mayores, quienes se muestran atentas a los ritmos y a interpretar los instrumentos.

Actividad 3: Ocaso - "Descendencia" - Se cuenta con la participación de 66 personas quienes realizan aportes valiosos de tradiciones culturales y exteriorizan como ven ellos que se pierde su identidad.

En constancia de la realización de la actividad firman:

Persona 1:

Gloria Ines Quitian C.C. No 28194492 _____

Persona 2:

James Marin Ortegon C.C. No 19235557 _____

Persona 3:

Jose Alfredo ESpinoza - C.C. No 19256469 _____

Coordinadora:
Adriana del Pilar Amortegui C.C.. No 52506519_____

Fecha de evaluación del encuentro: 16 /11/2023

Nombre del profesional que evalúa:
Claudia Esperanza Torres Sosa C.C. No 52047593
Jose Henry Cifuentes Villabon C.C. No 1069728315

Powered by CamScanner

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Actividad 1: Recordando mis pasos -



Actividad 2 : Ritmos espirituales



Actividad 3: Ocaso

